

**INFORMACIÓN A PADRES SOBRE LAS MATERIAS**  
**CURSADAS POR SUS HIJOS EN 4 DE LA E.S.O.**  
**(Curso 2009-10)**

**BIOLOGÍA & GEOLOGÍA**

✓ **OBJETIVOS DE LA MATERIA:**

1. Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, así como comunicar a otros argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia. Interpretar y construir, a partir de datos experimentales, mapas, diagramas, gráficas, tablas y otros modelos de representación, así como formular conclusiones.
2. Utilizar la terminología y la notación científica. Interpretar y formular los enunciados de las leyes de la naturaleza, así como los principios físicos y químicos, a través de expresiones matemáticas sencillas. Manejar con soltura y sentido crítico la calculadora.
3. Comprender y utilizar las estrategias y conceptos básicos de las ciencias de la naturaleza para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones de las aplicaciones y desarrollos tecnocientíficos.
4. Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias coherentes con los procedimientos de las ciencias, tales como la discusión del interés de los problemas planteados, la formulación de hipótesis, la elaboración de estrategias de resolución y de diseños experimentales, el análisis de resultados, la consideración de aplicaciones y repercusiones del estudio realizado y la búsqueda de coherencia global.
5. Descubrir, reforzar y profundizar en los contenidos teóricos, mediante la realización de actividades prácticas relacionadas con ellos.
6. Obtener información sobre temas científicos utilizando las tecnologías de la información y la comunicación y otros medios y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar los trabajos sobre temas científicos.
7. Adoptar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento para analizar, individualmente o en grupo, cuestiones científicas y tecnológicas.
8. Desarrollar hábitos favorables a la promoción de la salud personal y comunitaria, facilitando estrategias que permitan hacer frente a los riesgos de la sociedad actual en aspectos relacionados con la alimentación, el consumo, las drogodependencias y la sexualidad.
9. Comprender la importancia de utilizar los conocimientos provenientes de las ciencias de la naturaleza para satisfacer las necesidades humanas y para participar en la necesaria toma de decisiones en torno a problemas locales y globales del siglo XXI.
10. Conocer y valorar las interacciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y el medio ambiente con atención particular a los problemas a los que se enfrenta hoy la humanidad, destacando la necesidad de búsqueda y aplicación de soluciones, sujetas al principio de precaución, que permitan avanzar hacia el logro de un futuro sostenible.
11. Entender el conocimiento científico como algo integrado, que se compartimenta en distintas disciplinas para profundizar en los diferentes aspectos de la realidad.

12. Describir las peculiaridades básicas del medio natural más próximo, en cuanto a sus aspectos geológicos, zoológicos y botánicos.

13. Conocer el patrimonio natural de nuestra Comunidad Autónoma, sus características y elementos integradores, y valorar la necesidad de su conservación y mejora.

✓ **CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN:**

**1ª Evaluación:**

- Tectónica de placas.
- Composición y estructura del interior terrestre.
- La energía interna y el relieve.
- La historia de la Tierra..

**2ª Evaluación:**

- Evolución y origen de los seres vivos.
- Los seres vivos en su medio.
- Los ecosistemas.
- Funciones y estructura de las células.

**3ª Evaluación:**

- Las principales biomoléculas.
- La herencia biológica.
- Genética humana.

✓ **CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.**

a) **Criterios de evaluación:**

1. Reconocer en la naturaleza, o mediante modelos, fotos, diapositivas o vídeos, indicadores de procesos erosión, transporte y sedimentación en el relieve, indicando el agente causante.
2. Explicar los principales procesos kársticos.
3. Interpretar mapas topográficos, localizando en los mismos los aspectos más relevantes del relieve y realizar perfiles topográficos sencillos.
4. Explicar las principales manifestaciones de la dinámica interna de la Tierra (seísmos, volcanes, cordilleras, pliegues, fallas etc.) a la luz de la Tectónica Global.
5. Realizar mapas mundiales y zonales en los que se indique la situación de las placas litosféricas y los fenómenos geológicos más importantes asociados a su movimiento.
6. Indicar las diversas unidades temporales de la historia de la Tierra, y explicar la importancia de los fósiles como testimonios estratigráficos y paleobióticos.
7. Identificar y describir hechos que muestren a la Tierra como un planeta cambiante, conociendo y situando algunos de los cambios más notables de su larga historia utilizando modelos temporales a escala.
8. Aplicar los postulados de la Teoría Celular al estudio de distintos tipos de seres vivos.
9. Identificar las estructuras características de la célula procariótica, eucariótica, vegetal y animal, relacionando cada uno de los elementos celulares con su función biológica.
10. Describir la reproducción celular, señalando las diferencias principales entre meiosis y mitosis, así como la finalidad de ambas.
11. Resolver problemas sencillos de transmisión de caracteres hereditarios, incluyendo los relacionados con enfermedades en el hombre, aplicando los conocimientos de las leyes de Mendel.
12. Interpretar el papel de la diversidad genética (intraespecífica e interespecífica) y las mutaciones a partir del concepto de gen y valorar críticamente las consecuencias de los avances actuales de la ingeniería genética.

13. Exponer razonadamente algunos datos sobre los que se apoya la teoría de la evolución, así como las controversias científicas, sociales y religiosas que suscitó esta teoría.

14. Relacionar la evolución y distribución de los seres vivos, destacando sus adaptaciones más importantes, con los mecanismos de selección natural que actúan sobre la variabilidad genética de cada especie.

15. Explicar cómo se produce la transferencia de materia y energía a lo largo de una cadena o red trófica e identificar, en un ecosistema, los factores desencadenantes de desequilibrios reconociendo las estrategias para restablecer el equilibrio del mismo.

16. Analizar algunas actuaciones humanas sobre diferentes ecosistemas y exponer las actuaciones individuales, colectivas y administrativas para evitar el deterioro del medio ambiente.

17. Determinar las características ecológicas de algunos humedales de nuestra Comunidad Autónoma y valorar la importancia de su protección y conservación.

18. Realizar correctamente experiencias de laboratorio, respetando las normas de seguridad.

#### **b) Procedimientos de evaluación:**

##### 1- Instrumentos de evaluación:

- La asistencia a la clase y el grado de interés del alumno, observado concretamente en la atención prestada en la explicación de los temas, en la colaboración en la buena marcha de la clase y en la buena disposición de trabajo.

- La participación en las actividades cotidianas del aula y el grado de cooperación con sus compañeros en los debates y trabajos de equipo.

- El interés puesto en las tareas, además de su progreso en la comprensión de la asignatura y en la elaboración de los comentarios de películas, artículos de prensa y fragmentos de texto.

##### 2- Análisis de tareas:

-El alumno deberá desarrollar una serie de trabajos relacionados con la materia impartida, elegido el tema por los propios alumnos. Dicho trabajo lo realizarán entre un grupo de tres o cuatro alumnos, y deberán presentar, además del trabajo, una defensa del mismo frente al resto de la clase, por lo que se valorará la exposición y los materiales aportados en dicha defensa.

-Se tendrán que realizar una serie de fichas y las actividades correspondientes de cada tema correspondiente a la asignatura.

##### 3- Pruebas de control:

Se llevarán a cabo dos exámenes por evaluación informativa:

- Primera evaluación: intermedio: temas 1 y mitad del tema 2; final: temas 1, 2 y 3.

- Segunda evaluación: intermedio: temas 4 y 5; final: temas 4, 5, 6 y 7.

- Tercera evaluación: intermedio: temas 8 y mitad del tema 9; final: temas 8, 9 y 10.

-Al finalizar toda evaluación se ofrecerá la posibilidad de realizar una prueba de control a modo de recuperación, y, para aquellos que lo deseen, para subir nota.

-Un examen de recuperación de materia pendiente en la evaluación ordinaria de junio para aquellos que han suspendido alguna de las evaluaciones informativas o las tres, esta prueba servirá como prueba de recuperación

-Un examen en la evaluación extraordinaria de septiembre, donde el alumno se evaluará de los contenidos mínimos que conforman la asignatura.

✓ **CALIFICACIONES:**

Todas las calificaciones serán de cero a diez, para obtener la nota de evaluación, teniendo en cuenta los siguientes porcentajes:

1. Cuaderno, actividades y trabajo diario: 10% de la nota.
2. Actitud y comportamiento: 10% de la nota.
3. Trabajo de laboratorio: 10% de la nota. Es obligatoria su asistencia.
4. Control intermedio: 25% de la nota.
5. Examen de evaluación: 45% de la nota. Se valorarán los objetivos de la asignatura. Será necesario obtener más de un 4 en este examen para que se haga media con el resto de los bloques.

Es de vital importancia que el alumno sepa expresarse con corrección, así como que no cometa faltas de ortografía, lo que le descontará 0,5 puntos cada una de las faltas de ortografía que cometa en las pruebas escritas, hasta un total de 2 puntos.

✓ **RECOMENDACIONES INDICADAS POR EL PROFESOR PARA UNA COMPRESIÓN Y ESTUDIO MÁS EFICAZ DE SU MATERIA.**

Es necesario un trabajo constante para entender la materia.

Es muy importante entender los conocimientos y trabajarlos diariamente.

El alumno debe estudiar semanalmente los contenidos explicados en clase para afianzar los conocimientos.



**FÍSICA & QUÍMICA**

✓ **OBJETIVOS DE LA MATERIA:**

1. Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, así como comunicar a otros argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia. Interpretar y construir, a partir de datos experimentales, mapas, diagramas, gráficas, tablas y otros modelos de representación, así como formular conclusiones.
2. Utilizar la terminología y la notación científica. Interpretar y formular los enunciados de las leyes de la naturaleza, así como los principios físicos y químicos, a través de expresiones matemáticas sencillas. Manejar con soltura y sentido crítico la calculadora.
3. Comprender y utilizar las estrategias y conceptos básicos de la Física y la Química para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones de las aplicaciones y desarrollos tecnocientíficos.
4. Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias coherentes con los procedimientos de las ciencias, tales como la discusión del interés de los problemas planteados, la formulación de hipótesis, la elaboración de estrategias de resolución y de diseños experimentales, el análisis de resultados, la consideración de aplicaciones y repercusiones del estudio realizado y la búsqueda de coherencia global.

5. Descubrir, reforzar y profundizar en los contenidos teóricos, mediante la realización de actividades prácticas relacionadas con ellos.
6. Obtener información sobre temas científicos utilizando las tecnologías de la información y la comunicación y otros medios y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar los trabajos sobre temas científicos.
7. Adoptar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento para analizar, individualmente o en grupo, cuestiones científicas y tecnológicas.
8. Comprender la importancia de utilizar los conocimientos provenientes de las ciencias de la naturaleza para satisfacer las necesidades humanas y para participar en la necesaria toma de decisiones en torno a problemas locales y globales del siglo XXI.
9. Entender el conocimiento científico como algo integrado, que se compartimenta en distintas disciplinas para profundizar en los diferentes aspectos de la realidad.

✓ **CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN:**

- 1ª EVALUACIÓN:* Unidad 1: MODELOS ATÓMICOS  
 Unidad 2: LOS ELEMENTOS Y COMPUESTOS  
 Unidad 3: MEZCLAS Y DISOLUCIONES  
 ANEXO: FORMULACIÓN INORGÁNICA
- 2ª EVALUACIÓN:* Unidad 4: REACCIONES QUÍMICAS  
 Unidad 5: EL CARBONO Y SUS COMPUESTOS  
 Unidad 6: EL MOVIMIENTO  
 ANEXO: FORMULACIÓN ORGÁNICA
- 3ª EVALUACIÓN:* Unidad 7: LAS FUERZAS  
 Unidad 8: ESTÁTICA DE FLUIDOS  
 Unidad 9: TRABAJO, ENERGÍA Y POTENCIA  
 Unidad 10: ENERGÍA TÉRMICA  
 Unidad 11: ONDAS: LUZ Y SONIDO

✓ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Aplicar correctamente las principales ecuaciones, explicando las diferencias fundamentales de los movimientos MRU, MRUA y MCU. Distinguir claramente entre las unidades de velocidad y aceleración, así como entre magnitudes lineales y angulares.
2. Identificar las fuerzas por sus efectos estáticos. Componer y descomponer fuerzas. Manejar las nociones básicas de la estática de fluidos y comprender sus aplicaciones. Explicar cómo actúan los fluidos sobre los cuerpos que flotan o están sumergidos en ellos mediante la aplicación del Principio de Arquímedes.
3. Identificar las fuerzas que actúan sobre un cuerpo, generen o no aceleraciones. Describir las leyes de la Dinámica y aportar a partir de ellas una explicación científica a los movimientos cotidianos. Determinar la importancia de la fuerza de rozamiento en la vida real. Dibujar las fuerzas que actúan sobre un cuerpo en movimiento, justificando el origen de cada una, e indicando las posibles interacciones del cuerpo en relación con otros cuerpos.
4. Identificar el carácter universal de la fuerza de la gravitación y vincularlo a una visión del mundo sujeto a leyes que se expresan en forma matemática.
5. Diferenciar entre trabajo mecánico y trabajo fisiológico. Explicar que el trabajo consiste en la transmisión de energía de un cuerpo a otro mediante una fuerza. Identificar la potencia con la rapidez con que se realiza un trabajo y explicar la importancia que esta magnitud tiene en la industria y la tecnología.

6. Relacionar la variación de energía mecánica que ha tenido lugar en un proceso con el trabajo con que se ha realizado. Aplicar de forma correcta el Principio de conservación de la energía en el ámbito de la mecánica.
7. Identificar el calor como una energía en tránsito entre los cuerpos a diferente temperatura y describir casos reales en los que se pone de manifiesto. Diferenciar la conservación de la energía en términos de cantidad con la degradación de su calidad conforme es utilizada. Aplicar lo anterior a transformaciones energéticas relacionadas con la vida real.
8. Describir el funcionamiento teórico de una máquina térmica y calcular su rendimiento. Identificar las transformaciones energéticas que se producen en aparatos de uso común (mecánico, eléctrico y térmico).
9. Explicar las características fundamentales de los movimientos ondulatorios. Identificar hechos reales en los que se ponga de manifiesto un movimiento ondulatorio. Relacionar la formación de una onda con la propagación de la perturbación que la origina. Distinguir las ondas longitudinales de las transversales y realizar cálculos numéricos en los que interviene el periodo, la frecuencia y la longitud de ondas sonoras y electromagnéticas.
10. Indicar las características que deben tener los sonidos para que sean audibles. Describir la naturaleza de la emisión sonora.
11. Utilizar la teoría atómica para explicar la formación de nuevas sustancias a partir de otras preexistentes. Expresar mediante ecuaciones la representación de dichas transformaciones, observando en ellas el Principio de conservación de la materia.
12. Diferenciar entre procesos físicos y procesos químicos. Escribir y ajustar correctamente las ecuaciones químicas correspondientes a enunciados y descripciones de procesos químicos sencillos y analizar las reacciones químicas que intervienen en procesos energéticos fundamentales.
13. Explicar las características de los ácidos y de las bases y realizar su neutralización. Empleo de los indicadores para averiguar el pH.
14. Explicar los procesos de oxidación y combustión, analizando su incidencia en el medio ambiente.
15. Explicar las características básicas de los procesos radiactivos, su peligrosidad y sus aplicaciones.
16. Escribir fórmulas sencillas de los compuestos de carbono, distinguiendo entre compuestos saturados e insaturados.
17. Conocer los principales compuestos del carbono: hidrocarburos, petróleo, alcoholes y ácidos.
18. Justificar la gran cantidad de compuestos orgánicos existentes así como la formación de macromoléculas y su importancia en los seres vivos
19. Enumerar los elementos básicos de la vida. Explicar cuáles son los principales problemas medioambientales de nuestra época y su prevención.

✓ **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:**

Observación del trabajo diario en el aula, análisis de las tareas, pruebas de control (formulación, examen de mitad de evaluación y examen final de evaluación). Corrección de las prácticas de laboratorio (conocimiento y manejo del material, dominio de la práctica, informe de las prácticas).

### PRUEBAS DE CONTROL:

- Se llevarán a cabo dos exámenes por evaluación informativa:
  - => Primer Trimestre: examen 1º => unidades 1- 2 // examen 2º => unids 1-3.
  - => Segundo Trimestre: examen 1º => unidades 4-5 // examen 2º => unids 4-6.
  - => Tercer Trimestre: examen 1º => unidades 7-8 // examen 2º => unids 7-11.
- Al finalizar toda evaluación se ofrecerá la posibilidad de realizar una prueba de control a modo de recuperación.

### ✓ CALIFICACIONES:

#### - Primer trimestre:

- Examen Formulación Inorgánica (15% de la calificación)
- Examen de Mitad de Evaluación (25% de la calificación)
- Examen de Evaluación (40% de la calificación)
- Nota de Clase (10% de la calificación): Actitud y desarrollo de los ejercicios propuestos.

Prácticas de Laboratorio (10% de la calificación): Actitud en el Laboratorio e Informe.

#### - Segundo trimestre:

- Examen Formulación Orgánica (15% de la calificación)
- Examen de Mitad de Evaluación (25% de la calificación)
- Examen de Evaluación (40% de la calificación)
- Nota de Clase (10% de la calificación): Actitud y desarrollo de los ejercicios propuestos.

Prácticas de Laboratorio (10% de la calificación): Actitud en el Laboratorio e Informe.

#### - Tercer trimestre:

Trabajo de Fin de Curso (15% de la calificación): Tema del curso a elección del alumno.

- Examen de Mitad de Evaluación (25% de la calificación)
- Examen de Evaluación (40% de la calificación)
- Nota de Clase (10% de la calificación): Actitud y desarrollo de los ejercicios propuestos

Prácticas de Laboratorio (10% de la calificación): Actitud en el Laboratorio e Informe.

### ✓ RECOMENDACIONES PARA UNA COMPRENSIÓN Y ESTUDIO MÁS EFICAZ DE LA FÍSICA Y QUÍMICA:

- Atención a las explicaciones y preguntar dudas.
- Visualización rápida (pero diaria) en casa de lo explicado en clase.
- Intentar los ejercicios, aunque se equivoque, nunca copiar de un compañero.
- Repetición de los ejercicios corregidos hasta que se alcance el resultado y se entienda.

## FRANCÉS

### ✓ OBJETIVOS DE LA MATERIA:

- 1.- Lograr una pronunciación y entendimiento correctos de la lengua francesa por parte del alumnado.
- 2.- Hacer que el alumno controle la conjugación verbal de los tiempos del presente, pasado, futuro, subjuntivo y condicional.
- 3.- Sensibilizar al alumno ante la utilidad de hablar francés.
- 4.- Motivarle mediante actividades e introducirle en la cultura francesa.
- 5.- Cultura francesa: música, cine, pintura...
- 6.- Conseguir que el alumno sepa comunicarse durante un viaje a Francia (simulación de situaciones reales).
- 7.- Iniciar al alumno en la exposición oral de un trabajo elaborado desde la búsqueda de documentos, su reproducción escrita en un trabajo y su posterior interpretación en la lengua francesa ante los demás compañeros (literatura francesa).
- 8.- Lectura y estudio durante el curso sobre la obra literaria de Saint-Exupéry, "Le Petit Prince".

### ✓ CONTENIDOS:

#### **UNITÉ 0**

- Funciones: saber presentarse y hablar de sí mismo, contar en pasado, hacer predicciones.
- Léxico: Se repasan todos los temas de vocabulario vistos en años anteriores (el cuerpo humano, los animales, las asignaturas, la casa...), los números, los estudios.
- Gramática: Presente, presente continuo, pasado reciente, futuro próximo, passé composé, futuro simple, imperfecto.
- Fonética: combinaciones de vocales, nasales, la liaison, la letra G y sus pronunciaciones.
- Civilización: el cole y el francés ¿Para qué?

#### **UNITÉ 1**

- Funciones: expresar estados físicos, hablar sobre la salud (decir lo que es bueno o malo para la salud), hablar de los valores del deporte, dar opiniones y expresar frases exclamativas.
- Léxico: Verbos y sustantivos relacionados con los beneficios del deporte.
- Gramática: los pronombres demostrativos, los adjetivos y pronombres indefinidos, la frase exclamativa, decir dónde duele: avoir mal à/au/à l'/aux.
- Fonética: la entonación.
- Civilización: el cole y el francés ¿Para qué? Cézanne y los pintores franceses.

#### **UNITÉ 2**

- Funciones: dar su opinión sobre el telediario, hablar sobre la televisión y la publicidad, explicar los diferentes usos de Internet.
- Léxico: El telediario y sus secciones, los diferentes programas de televisión, Internet, la publicidad.
- Gramática: El condicional, la causa, la finalidad, hacer hipótesis.
- Fonética: homófonos gramaticales.
- Civilización: Victor Hugo y la literatura francesa.

#### **UNITÉ 3**

- Funciones: describir a sus amigos, (personalidad y carácter), expresar la oposición, la finalidad y la concesión, explicar las relaciones padres/hijos y lo de ser mayor de edad, hablar de los valores.

- Léxico: adjetivos para describir personas, los valores de los jóvenes.
- Gramática: palabras para la oposición: mais, cependant, alors que..., palabras para la concesión: malgré, bien que..., palabras para la finalidad: pour que, afin de..., el subjuntivo.
- Fonética: el sonido [i] y sus diferentes ortografías.
- Civilización: los jóvenes y los valores.

#### **UNITÉ 4**

- Funciones: hablar sobre acciones humanitarias sin ánimo de lucro, expresar la duración, hablar sobre sus deseos.
- Léxico: la benevolencia, las aficiones, la canción.
- Gramática: la duración: depuis..., los pronombres interrogativos: lequel?..., je voudrais que..., j'aimerais que...
- Fonética: el sonido [ɛ] y sus diferentes ortografías.
- Civilización: les enfoirés, la poesía de Jacques Prévert.

#### **UNITÉ 5**

- Funciones: describir sus aficiones de ocio, expresar la restricción, hablar sobre el cine y de los museos.
- Léxico: el ocio, el arte, el cine, los museos, el espacio.
- Gramática: la negación con “ni”, la restricción con “ne...que”.
- Fonética: palabras difíciles de pronunciar.
- Civilización: el cine francés.

#### **UNITÉ 6**

- Funciones: transmitir opiniones, preguntas... en presente y en pasado, describir lo que nos gusta.
- Léxico: vocabulario general, la comunicación.
- Gramática: el estilo indirecto en presente y en pasado
- Fonética: palabras difíciles de pronunciar.

#### ✓ **TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS:**

- Primer trimestre: unités 0, 1 y 2
- Segundo trimestre: unités 3 y 4
- Tercer trimestre: unités 5 y 6

#### ✓ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Comprender la información general y específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados.
2. Participar en interacciones comunicativas diversas utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa.
3. Comprender y extraer de manera autónoma la información general y específica de diversos textos escritos auténticos y adaptados, y de extensión variada, discriminando hechos y opiniones, e identificando en su caso, la intención comunicativa del autor.
4. Redactar con autonomía textos diversos, cuidando el léxico, las estructuras y los elementos necesarios de cohesión y coherencia para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles al lector.
5. Utilizar de forma consciente y autónoma los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación,

como instrumento de auto-corrección y de autoevaluación de las producciones propias, orales y escritas, y para comprender las ajenas.

6. Identificar y utilizar de forma autónoma diferentes estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.

7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma autónoma para buscar y seleccionar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.

8. Identificar y describir los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera y establecer algunas relaciones entre las características más significativas de las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia y mostrar respeto hacia los mismos, valorando críticamente la propia cultura.

#### ✓ **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Los instrumentos de evaluación que se usarán consisten no sólo en las pruebas escritas, sino que también se tendrá en cuenta el grado de interés, atención y participación en clase, la participación en el trabajo diario del aula, las habilidades orales (pronunciación, lectura...) y el cuaderno.

- Análisis de tareas: se mandarán tareas de expresión oral y escrita, comprensión oral y escrita y todas ellas serán evaluadas.

- Habrá varias pruebas de control donde el alumno podrá demostrar sus conocimientos y destrezas y habilidades lingüísticas: un examen final y controles a lo largo de la evaluación.

#### ✓ **CALIFICACIÓN:**

- Se hará una media general de las notas obtenidas a lo largo de la evaluación. Éstas pueden incluir notas de controles, habilidades orales, actitud-interés y participación, cuaderno, deberes y trabajo diario. Esta media representará el primer 50% de la nota final. El examen final de evaluación representará el otro 50% de la nota final.

- La nota final de evaluación es la media de las 2 partes anteriormente mencionadas.

**Importante:** al obtener menos de 3/10 en el examen final de evaluación, el alumno suspende automáticamente la evaluación.

#### ✓ **RECOMENDACIONES PARA UNA COMPRENSIÓN Y ESTUDIO MÁS EFICAZ DE SU MATERIA:**

- Atención en clase, preguntar dudas y corregir sus errores tanto orales como escritos.

- Repaso sistemático de lo visto en clase. Apuntar las dudas que vayan surgiendo para preguntarlas en la siguiente clase.

- Hacer los deberes con la ayuda de lo explicado en clase. En el caso de un trabajo de redacción o investigación que el alumno tenga que realizar en casa, evitar los traductores y descargas de Internet.

- Hacer el esfuerzo de intentar una pronunciación correcta en francés en cada momento.

**1.- PRIMERA EVALUACIÓN:**

**Objetivos:**

- Estudiar el nacimiento del estado moderno
- Analizar las consecuencias del descubrimiento de América
- Conocer las características de la época renacentista
- Analizar las características del absolutismo
- Estudiar el movimiento Barroco

**Contenidos:**

- El Estado Moderno
- El descubrimiento de América
- Humanismo y Renacimiento
- El siglo XVII. El Absolutismo
- La Revolución Científica. El Barroco
- 

**Medios:**

- Lectura conjunta y explicación del tema
- Realización de actividades
- Comentario de artículos sobre los contenidos

**Temporalización:** Se desarrollarán en nueve semanas, tres horas lectivas cada una. Dos horas de explicación y asimilación de contenidos; una, de actividades de refuerzo y repaso.

**Calificaciones**

- Se realizarán dos exámenes: uno intermedio (30% de la nota) y otro de evaluación (60%).
- Se revisará el cuaderno de actividades (10%).

**Recomendaciones**

- Seguir con atención las explicaciones.
- Realización y corrección de actividades.
- Repaso diario de lo visto en clase.

**Refuerzo-Ampliación:**

- Utilización de videos y material informático

**2.- SEGUNDA EVALUACIÓN:**

**Objetivos:**

- Analizar la llegada de los Borbones al trono de España
- Estudiar las causas de la caída del Antiguo Régimen
- Estudiar la Revolución Industrial
- Analizar la crisis del Antiguo Régimen en España
- Estudiar la Época del Imperialismo

**Contenidos:**

- El siglo XVII
- La crisis del Antiguo Régimen
- La Revolución Industrial
- La crisis del Antiguo Régimen en España
- La expansión europea. La Primera Guerra Mundial

### **Medios:**

- Lectura y explicación del tema
- Realización de Ejercicios
- Comentario de artículos
- Visualización de documentales

**Temporalización:** Se desarrollarán en nueve semanas, tres horas lectivas cada una. De ellas, dos se dedicarán a la exposición de conceptos, asimilación y elaboración de resúmenes; otra de actividades.

### **Calificaciones**

- Se realizarán dos exámenes: uno intermedio (30% de la nota) y otro de evaluación (60%).
- Se revisará el cuaderno de actividades (10%)

### **Recomendaciones**

- Seguir con atención las explicaciones.
- Realización y corrección de actividades.
- Repaso diario de lo visto en clase.

### **Refuerzo-Ampliación:**

- Utilización de videos y material informático

## **3.- TERCERA EVALUACIÓN:**

### **Objetivos:**

- Estudiar el periodo de entreguerras
- Analizar la situación de España desde la Restauración hasta la Guerra Civil
- Conocer la formación de los bloques capitalista y comunista
- Estudiar el periodo conocido como Guerra Fría
- Asimilar las características de la transición en España

### **Contenidos:**

- El mundo de Entreguerras. La Segunda guerra Mundial
- España: de la Restauración a la Guerra Civil
- La época de los bloques
- El fin de la Guerra Fría
- España: del franquismo a la democracia

### **Medios:**

- Lectura y explicación del tema
- Realización de ejercicios
- Comentario de artículos
- Visualización de documentales y películas

**Temporalización:** Se desarrollarán en nueve semanas, tres sesiones semanales. Dos para explicación de temas y una para comentar artículos y ver documentales

### **Calificaciones**

- Se realizarán dos exámenes: uno intermedio (30% de la nota) y otro de evaluación (60%).
- Se revisará el cuaderno de actividades (10%).

### **Recomendaciones**

- Seguir con atención las explicaciones.
- Realización y corrección de actividades.
- Repaso diario de lo visto en clase.

### **Refuerzo-ampliación:**

- Uso de videos y DVD
- Comentario de artículos.

✓ **OBJETIVOS DE LA MATERIA.**

1. Utilizar la lengua para expresarse oralmente y por escrito de la forma más adecuada en cada situación de comunicación.
2. Reconocer y ser capaz de utilizar los diferentes tipos de textos y sus estructuras formales.
3. Desarrollar la lectura y la escritura como formas de adquisición de nuevos conocimientos, de reflexión, de autoaprendizaje y de enriquecimiento personal.
4. Conocer y usar las normas lingüísticas, con especial atención a las ortográficas, que se consideren vigentes en el momento actual.
5. Conocer los principios fundamentales de la gramática española, reconociendo las diferentes unidades de la lengua y sus combinaciones.
6. Conocer y valorar la realidad plurilingüe y pluricultural de España y considerar las diferentes situaciones que plantean las lenguas en contacto.
7. Conocer y comprender las principales formas de la tradición literaria occidental.
8. Reconocer los principales géneros de la tradición literaria.
9. Distinguir las principales épocas artísticas y literarias, sus rasgos característicos y los autores y obras más representativos de cada una de ellas.
10. Conocer las obras y fragmentos representativos de las literaturas de las lenguas constitucionales y de las obras fundamentales de la literatura, especialmente la del mundo occidental.
11. Aprender y utilizar técnicas sencillas de manejo de la información: búsqueda, elaboración y presentación, con ayuda de los medios tradicionales y la aplicación de las nuevas tecnologías.

✓ **CONTENIDOS**

**Bloque 1. Comunicación.**

- Los medios de comunicación audiovisuales. Radio y televisión.
- Estructuras formales del texto. Estructuras expositivas (currículum, instancia, carta, correo electrónico, etc.). Estructuras argumentativas (reclamación, recurso, etcétera).
- Habilidades lingüísticas: hablar, conversar. Comprensión de textos. Presentaciones. Utilización de la lengua para tomar conciencia de los conocimientos, ideas y sentimientos propios y para regular la propia conducta.

**Bloque 2. Lengua y sociedad.**

- Conocimiento de la diversidad lingüística de España, lengua y dialectos. El español actual; y de la situación del español en el mundo, el español de América.

**Bloque 3. Conocimiento de la lengua.**

- Fonética y Ortografía (IV). Abreviaturas, acrónimos y siglas. Uso de correctores ortográficos en procesadores de textos.
- Norma culta de la lengua española (IV). Principales problemas sintácticos. La concordancia y el orden. Lectura en alta voz (el verso). Léxico (préstamos).
- Gramática (IV). Texto y discurso. Reconocimiento de los esquemas semántico y sintáctico de la oración, construcción y transformación de enunciados de acuerdo con estos esquemas y uso de la terminología sintáctica necesaria en las actividades : enunciado, frase y oración; sujeto y predicado; predicado nominal y predicado verbal; sujeto, verbo y complementos: agente, causa y paciente; oración impersonal; oración activa y oración pasiva; oración transitiva e intransitiva; complemento directo, indirecto,

de régimen, circunstancial, agente y atributo; oraciones subordinadas sustantivas, adjetivas y adverbiales. Reconocimiento y uso coherente de la correlación temporal en la coordinación y subordinación de oraciones. Coherencia y cohesión. Uso de los principales marcadores.

- Léxico (IV). Formación del léxico de la lengua española: voces patrimoniales, préstamos, neologismos.

#### **Bloque 4. Educación literaria**

- Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio por la literatura.

- Lectura de textos .

- Conocimiento de las características generales de los grandes periodos de la historia de la literatura desde el siglo XIX hasta la actualidad: Romanticismo, Realismo, Modernismo, Generación del 98, Generación del 27, literatura contemporánea. . Narrativa, teatro, lírica. Evolución. Tendencias. Autores más significativos. Aproximación a la literatura hispanoamericana.

- Lectura de fragmentos y de tres o cuatro obras completas, representativos de la narrativa, la lírica y el teatro, tanto de las literaturas de las lenguas constitucionales como de la literatura occidental.

#### **Bloque 5. Técnicas de trabajo.**

- Técnicas de búsqueda de información en soportes tradicionales y en nuevos soportes (IV). CD-ROM, Internet, etcétera.

- Técnicas de trabajo: comprensión y expresión oral y escrita (IV). Análisis (lectura y anotaciones). Síntesis (esquemas, resúmenes). Actividades de lectura, uso de guías de lectura, uso de la biblioteca. Creación de textos: expositivos, argumentativos. Desarrollo de temas, exposición de opiniones, debates, etcétera.

- Presentación de la información. Tratamiento informático de textos (IV).

### **TEMPORALIZACIÓN POR EVALUACIONES.**

• Primera evaluación:

#### **→Bloque 1. Comunicación.**

1.- Los medios de comunicación audiovisuales. Radio y televisión.

2.- Estructuras formales del texto. Estructuras expositivas (currículum, instancia, carta, correo electrónico, etc.). Estructuras argumentativas (reclamación, recurso, etcétera).

3.- Habilidades lingüísticas: hablar, conversar. Comprensión de textos. Presentaciones. Utilización de la lengua para tomar conciencia de los conocimientos, ideas y sentimientos propios y para regular la propia conducta.

#### **→Bloque 3. Conocimiento de la lengua.**

1.- Fonética y Ortografía (IV). Abreviaturas, acrónimos y siglas. Uso de correctores ortográficos en procesadores de textos.

2.- Norma culta de la lengua española (IV). Principales problemas sintácticos. La concordancia y el orden. Lectura en alta voz (el verso). Léxico (préstamos).

3.- Gramática (IV). Texto y discurso. Reconocimiento de los esquemas semántico y sintáctico de la oración, construcción y transformación de enunciados de acuerdo con estos esquemas y uso de la terminología sintáctica necesaria en las actividades : enunciado, frase y oración; sujeto y predicado; predicado nominal y predicado verbal; sujeto, verbo y complementos: agente, causa y paciente; oración impersonal; oración activa y oración pasiva; oración transitiva e intransitiva; complemento directo, indirecto, de régimen, circunstancial, agente y atributo; y oraciones subordinadas sustantivas.

- **Segunda evaluación:**

- **Bloque 2. Lengua y sociedad.**

- 1.- Conocimiento de la diversidad lingüística de España, lengua y dialectos. El español actual; y de la situación del español en el mundo, el español de América.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua.**

- 1.- Oraciones subordinadas adjetivas y adverbiales. Reconocimiento y uso coherente de la correlación temporal en la coordinación y subordinación de oraciones. Coherencia y cohesión. Uso de los principales marcadores.

- 2.- Léxico (IV). Formación del léxico de la lengua española: voces patrimoniales, préstamos, neologismos.

- **Tercera evaluación:**

- **Bloque 4. Educación literaria**

- 1.-Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio por la literatura.

- 2.-Lectura de textos .

- 3.- Conocimiento de las características generales de los grandes periodos de la historia de la literatura desde el siglo XIX hasta la actualidad: Romanticismo, Realismo, Modernismo, Generación del 98, Generación del 27, literatura contemporánea. . Narrativa, teatro, lírica. Evolución. Tendencias. Autores más significativos. Aproximación a la literatura hispanoamericana.

- 4.-Lectura de fragmentos y de tres o cuatro obras completas, representativos de la narrativa, la lírica y el teatro, tanto de las literaturas de las lenguas constitucionales como de la literatura occidental.

**El bloque 5, técnicas de trabajo, se estudia en las tres evaluaciones.**

✓ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.**

.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Los criterios de evaluación de este curso, y que culminan los de los tres cursos anteriores de esta etapa educativa, son los siguientes:

1. Captar las ideas esenciales de textos orales de diferente tipo y distinto nivel de formalización y reproducir su contenido en textos escritos.

2. Elaborar el resumen de una exposición o debate oral sobre un tema específico y conocido, reflejando los principales argumentos y puntos de vista de los participantes.

3. Sintetizar oralmente el sentido global de textos escritos, de diferente tipo y distinto nivel de formalización, identificar sus intenciones, diferenciar las ideas principales y secundarias, reconocer posibles incoherencias o ambigüedades en el contenido y aportar una opinión personal.

4. Integrar informaciones procedentes de diferentes textos sobre un tema con el fin de elaborar un texto de síntesis en el que se reflejen tanto las principales informaciones y puntos de vista encontrados como el punto de vista propio.

5. Exponer oralmente el desarrollo de un tema de forma ordenada, ajustándose a un plan o guión previo, adecuando el tema a la situación comunicativa y manteniendo la atención del receptor.

6. Crear textos escritos de diferente tipo (narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos), adecuándolos a la situación comunicativa y utilizando su estructura organizativa, con un vocabulario rico y variado y respetando los criterios de corrección.

7. Planificar y llevar a cabo, individualmente y en equipo, la consulta de diversas fuentes de información, mediante el manejo de índices, fichas y diversos sistemas de clasificación de fuentes, aplicando medios tradicionales y nuevas tecnologías.
8. Identificar el género al que pertenece un texto literario leído en su totalidad y reconocer sus elementos estructurales básicos y los grandes tipos de recursos lingüísticos empleados.
9. Establecer relaciones entre obras, autores y movimientos fundamentales en la historia de la Literatura y conocer algunas obras o fragmentos de las literaturas de las lenguas constitucionales y de la literatura occidental.
10. Reconocer las diferentes unidades de la lengua, sus combinaciones y, en su caso, la relación entre ellas y sus significados y ser capaz de utilizarlas en el uso oral y escrito del español.
11. Explicar relaciones entre las obras leídas y comentadas, el contexto histórico y literario en que aparecen y los autores más relevantes desde el siglo XIX hasta la actualidad, realizando un trabajo personal de información y de síntesis, exponiendo una valoración personal o de imitación y recreación, en soporte papel o digital.
12. Identificar y localizar las lenguas constitucionales y las grandes variedades dialectales de España.
13. Identificar algunos rasgos lingüísticos propios de distintos usos sociales de la lengua mediante la observación directa y la comprobación de producciones diversas. Manejar principios fundamentales del funcionamiento de los procesadores de textos y ser capaz de aplicarlos a trabajos sencillos de investigación, utilizando los medios informáticos complementarios (Internet, bases de datos, CD-ROM, procesadores de textos, etcétera).

## 2.- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

### 2.1.- Instrumentos de evaluación.

- Observación de la actitud del alumno en clase, su interés y voluntad.
- Resolución de ejercicios supervisados por el profesor, o bien autocorrección.
- Progreso en la adquisición de hábitos y destrezas.
- Cumplimiento de las normas ortográficas.
- Elaboración de trabajos.
- Realización de , al menos, dos controles escritos.

### 2.2.- Pruebas.

Cada evaluación:

Control intermedio: 30% de la nota.

Control de evaluación: 60% .

Trabajo y actitud: 10%

Cada control se califica , no sólo por los conocimientos demostrados, sino por la corrección en el uso de la lengua. De tal manera que un examen con reiteradas incorrecciones léxicas, ortográficas , sintácticas no podrá obtener la calificación de cinco, aprobado. Se tendrá en cuenta, también, los hábitos adquiridos en presentación y caligrafía. Estos aspectos se aplicarán una vez calificado el ejercicio por su contenido: dos faltas de ortografía, se deducirá un punto; cuatro faltas, dos puntos; seis faltas, tres puntos... La acentuación y puntuación se valorarán en la totalidad del ejercicio, y se podrá descontar un punto, según las apreciación del profesor.

La realización de trabajos, la actitud del alumno ante la materia se valorará con 10% de la nota. Si no supera la evaluación, se le convocará a una prueba de recuperación, sobre los contenidos pendientes, siguiendo el modelo de evaluación indicado.

Convocatoria ordinaria de junio: un ejercicio que plantee los contenidos adecuados para comprobar la consecución de los objetivos pendientes. Se aplicarán los criterios establecidos para las evaluaciones.

Convocatoria extraordinaria de septiembre: se califica el trabajo llevado a cabo por el alumno, de acuerdo a la propuesta del profesor y el ejercicio que demostrará la consecución de objetivos y destrezas.

#### 2.3.- Pruebas extraordinarias.

Tal como establece el currículo, los alumnos que no superen la asignatura tendrán una prueba extraordinaria en el mes de septiembre. Dicha prueba versará sobre los contenidos ya especificados y siguiendo el mismo modelo de examen.

Al alumno se le indicará por escrito el trabajo que debe realizar y los contenidos que necesita reforzar. Será obligada la presentación de los trabajos el día de la prueba; pero en ningún caso sustituyen a la prueba escrita, ni serán tenidos en cuenta, exclusivamente, para conseguir el aprobado.

#### 2.4.- Análisis.

- Se valorará el trabajo del alumno en casa y en clase, así como su actitud ante la asignatura.
- Se pedirá el cuaderno sin aviso previo para comprobar que el alumno realiza al día resúmenes y esquemas, y que corrige los ejercicios.

#### ✓ CALIFICACIONES.

- Cada evaluación:
  - Control intermedio: 30% de la nota.
  - Control de evaluación: 60% .
  - Trabajo: 10%
- Se resta 1 punto por cada dos faltas y un total de un punto por puntuación, tildes y expresión.

#### ✓ RECOMENDACIONES.

- Trabajar a diario.
- Repetir los ejercicios en los que haya equivocaciones.
- Realizar esquemas y resúmenes de cada tema.
- Leer todos los días aproximadamente media hora.



### INGLÉS

#### ✓ OBJETIVOS DE LA MATERIA

- Comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas
- Expresarse oralmente en situaciones habituales de comunicación, dentro y fuera del aula, de forma eficaz, adecuada y con cierto nivel de autonomía.
- Leer y comprender de forma autónoma diferentes tipos de textos escritos, con el fin de extraer información general y específica y de utilizar la lectura como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento de otras culturas.

- Escribir de forma eficaz textos sencillos con finalidades diversas, sobre distintos temas, utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
- Utilizar de forma reflexiva y correcta los elementos básicos de la lengua – fonética, léxico, estructuras y funciones- en contextos diversos de comunicación.
- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
- Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
- Manifiestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

### ✓ **CONTENIDOS**

#### **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar.**

- Comprensión del significado general y específico de charlas sobre temas conocidos presentados de forma clara y organizada.
- Comprensión de la comunicación interpersonal, con el fin de contestar de forma inmediata.
- Comprensión general y de los datos más relevantes de programas emitidos por los medios
  - audiovisuales con lenguaje claro y sencillo.
- Uso de estrategias de comprensión de los mensajes orales: contexto verbal y no verbal, conocimientos previos sobre la situación, identificación de palabras clave, identificación de la actitud e intención del hablante.
- Producción oral de descripciones, narraciones y explicaciones sobre experiencias, acontecimientos y contenidos diversos, teniendo en cuenta los elementos de cohesión y coherencia.
- Valoración de la corrección formal en la producción de mensajes orales.
- Participación en conversaciones y simulaciones sobre temas cotidianos y de interés personal con diversos fines comunicativos. Mostrando respeto hacia los errores y dificultades que puedan tener los demás.
- Empleo de respuestas espontáneas y precisas a situaciones de comunicación en el aula.
- Uso de convenciones propias de la conversación en actividades de comunicación reales y simuladas: turno de palabra, cambio de tema, etc.
- Uso autónomo de estrategias de comunicación para iniciar, mantener y terminar la interacción.

#### **Bloque 2. Leer y escribir.**

- Identificación del tema de un texto escrito con el apoyo contextual que éste contenga.
- Identificación de la intención del emisor del mensaje.
- Inferencia de significados e informaciones desconocidas, mediante la interpretación de elementos lingüísticos y no lingüísticos.

- Comprensión general y específica de diversos textos, en soporte papel y digital, de interés general o referidos a contenidos de otras materias del currículo.
- Lectura autónoma de textos más extensos relacionados con sus intereses.
- Obtención de información a partir de distintas fuentes, en soporte papel, digital o multimedia, para la realización de tareas específicas.
- Consolidación de estrategias de lectura ya utilizadas.
- Composición de textos diversos, con léxico adecuado al tema y al contexto, con los elementos necesarios de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas y utilizando con autonomía estrategias básicas en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión).
- Uso con cierta autonomía del registro apropiado al lector al que va dirigido el texto (formal e informal)
- Comunicación personal con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.
- Uso correcto de la ortografía y de los diferentes signos de puntuación.
- Interés por la presentación cuidada de los textos escritos, en soporte papel y digital.

### **Bloque 3: Conocimiento de la lengua.**

#### A) Funciones del lenguaje y gramática.

- Consolidación y uso de estructuras y funciones asociadas a diferentes situaciones de comunicación.
- Describir y comparar hábitos y estilos de vida con acciones en curso. Presente simple y continuo.
- *Used to* + infinitivo. Pronombres interrogativos.
- Expresar hechos pasados vinculados con el presente o con un pasado anterior. Pasado simple y continuo. Presente perfecto: *for, since, already, yet*, etc. Preguntas sujeto y objeto. Marcadores del discurso.
- Hacer predicciones y expresar intenciones. Expresar certeza y probabilidad. *Will. Be going to*/Presente continuo. Oraciones temporales y condicionales (tipo I). *May/might/can/can't*, etc.
- Expresar preferencias y opiniones. Hacer invitaciones y responder a las mismas.
- *I love/like/enjoy/don't like/hate/It's too ...*, etc. Conectores: *and, because, but, so, such, both*, etc.
- Adjetivos en grado comparativo y superlativo.
- Expresar hipótesis y dar consejos. Oraciones condicionales (tipo II). *Should/Shouldn't*.
- Transmitir las opiniones e ideas de otros. Estilo indirecto. Expresiones temporales.
- Expresar procesos y cambios. Voz pasiva.
- Describir e identificar cosas, lugares y personas. Pronombres relativos. Oraciones de relativo especificativas. Compuestos de *some/any*.

#### B) Léxico.

- Uso de expresiones comunes, frases hechas y léxico sobre temas de interés personal y general, temas cotidianos y temas relacionados con contenidos de otras materias del currículo.
- Reconocimiento de sinónimos, antónimos, “*false friends*” y formación de palabras a partir de prefijos y sufijos.

### C) Fonética.

- Reconocimiento progresivo de los símbolos fonéticos y pronunciación de fonemas de especial dificultad. Pronunciación de formas contractas. Pronunciación de la terminación en formas de tiempos verbales. Formas débiles.
- Reconocimiento y producción autónoma de diferentes patrones de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.

### ✓ **TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS:**

PRIMER TRIMESTRE: Getting started, unit 1 y unit 2

SEGUNDO TRIMESTRE: unit 3, unit 4 y unit 5, asistencia a la obra de teatro, *Pigmalion*.

TERCER TRIMESTRE: unit 6, unit 7, unit 8 y unit 9

### ✓ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Comprender la información general y específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados.
2. Participar en interacciones comunicativas diversas utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa.
3. Comprender y extraer de manera autónoma la información general y específica de diversos textos escritos auténticos y adaptados, y de extensión variada, discriminando hechos y opiniones, e identificando, en su caso, la intención comunicativa del autor.
4. Redactar con autonomía textos diversos, cuidando el léxico, las estructuras y los elementos necesarios de cohesión y coherencia para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles al lector.
5. Utilizar de forma consciente y autónoma los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de auto-corrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las ajenas.
6. Identificar y utilizar de forma autónoma diferentes estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma autónoma para buscar y seleccionar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.
8. Identificar y describir los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera y establecer algunas relaciones entre las características más significativas de las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia y mostrar respeto hacia los mismos, valorando críticamente la propia cultura.

### ✓ **CALIFICACIÓN:**

- Por evaluación se hacen dos exámenes reglamentarios: un texto (50%) y un examen de gramática y vocabulario (50%). La nota se redondeará con la observación de otros aspectos (actitud, aptitud, trabajo desarrollado, etc.).
- Con menos de un cuatro en el examen de gramática no se realiza la media.
- El texto no tiene recuperación propiamente dicha, es evaluación continua.

- El examen de gramática y vocabulario tiene su recuperación correspondiente, a excepción de la 3ª evaluación con la que se iría a la global.
- Hay una prueba global de gramática y vocabulario para aquellos alumnos que tengan alguna evaluación pendiente.
- La calificación global en mayo viene dada por la media de las tres evaluaciones, también se tendrá en cuenta el examen final y la actitud y el trabajo desarrollado a lo largo del curso para tener opción a subir nota.

### **RECOMENDACIONES PARA UNA COMPRENSIÓN Y ESTUDIO MÁS EFICAZ DE SU MATERIA:**

- Atención a las explicaciones, tomando nota de lo comentado en clase, y preguntar dudas.
- Visualización rápida en casa de lo explicado en clase.
- Hacer cada uno los ejercicios, aunque se equivoque, nunca copiar de un compañero, ya que así no se puede adquirir las destrezas necesarias para superar este curso.
- Al finalizar el tema, hacer un esquema como resumen de las ideas claves y elaborar un vocabulario.



### **MATEMÁTICAS**

#### **✓ OBJETIVOS DE LA MATERIA:**

La enseñanza de las Matemáticas en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Mejorar la capacidad de pensamiento reflexivo e incorporar al lenguaje y modos de argumentación las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto en los procesos matemáticos o científicos como en los distintos ámbitos de la actividad humana, con el fin de comunicarse de manera clara, concisa y precisa.
2. Aplicar con soltura y adecuadamente las herramientas matemáticas adquiridas a situaciones de la vida diaria. Reconocer y plantear situaciones susceptibles de ser formuladas en términos matemáticos, elaborar y utilizar diferentes estrategias para abordarlas y analizar los resultados utilizando los recursos más apropiados.
3. Detectar los aspectos de la realidad que sean cuantificables y que permitan interpretarla mejor:
4. utilizar técnicas de recogida de la información y procedimientos de medida y realizar el análisis de los datos mediante el uso de distintas clases de números y la selección de los cálculos apropiados, todo ello de la forma más adecuada, según la situación planteada.
5. Identificar los elementos matemáticos (datos estadísticos, geométricos, gráficos, cálculos, etc.) presentes en los medios de comunicación, Internet, publicidad u otras fuentes de información, analizar críticamente las funciones que desempeñan estos elementos matemáticos y valorar su aportación para una mejor comprensión de los mensajes.

6. Identificar las formas planas o espaciales que se presentan en la vida diaria y analizar las propiedades y relaciones geométricas entre ellas, adquiriendo una sensibilidad progresiva ante la belleza que generan.
7. Utilizar de forma adecuada los distintos medios tecnológicos (calculadoras, ordenadores, etc.) tanto para realizar cálculos como para buscar, tratar y representar informaciones de índole diversa y también como ayuda en el aprendizaje.
8. Actuar ante los problemas que se plantean en la vida cotidiana de acuerdo con modos propios de la actividad matemática, tales como la exploración sistemática de alternativas, la precisión en el lenguaje, la flexibilidad para modificar el punto de vista o la perseverancia en la búsqueda de soluciones.
9. Elaborar estrategias personales para el análisis de situaciones concretas y la identificación y resolución de problemas, utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando la conveniencia de las estrategias utilizadas en función del análisis de los resultados y de su carácter exacto o aproximado.
10. Manifestar una actitud positiva –muy preferible a la actitud negativa– ante la resolución de problemas y mostrar confianza en la propia capacidad para enfrentarse a ellos con éxito y adquirir un nivel de autoestima adecuado, que le permita disfrutar de los aspectos creativos, manipulativos, estéticos y utilitarios de las matemáticas.
11. Integrar los conocimientos matemáticos en el conjunto de saberes que se van adquiriendo desde las distintas materias de modo que puedan emplearse de forma creativa, analítica y crítica.
12. Valorar las Matemáticas como parte integrante de nuestra cultura: tanto desde un punto de vista histórico como desde la perspectiva de su papel en la sociedad actual y aplicar las competencias matemáticas adquiridas para analizar y valorar fenómenos sociales como la diversidad cultural, el respeto al medio ambiente, la salud, el consumo, la igualdad entre los sexos o la convivencia pacífica.

✓ **CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN:**

**1ª Evaluación:**

1. Tipos de números. Recta real. Intervalos.
2. Operaciones con fracciones.
3. Potencias y radicales. Racionalizar.
4. Logaritmo de un número. Operaciones con logaritmos.
5. Polinomios. Operaciones con polinomios. Identidades notables.
6. Repaso de ecuaciones. Resolución de ecuaciones de cualquier grado.
7. Sistemas de ecuaciones. Regla de Cramer para dos y tres variables. Resolver sistemas por el método de Gauss.
8. Ecuaciones logarítmicas y sistemas de ecuaciones logarítmicas.
9. Ecuaciones exponenciales y sistemas de ecuaciones exponenciales.
10. Inecuaciones de 1º y 2º grado. Resolución de sistemas de inecuaciones.
11. Introducción a la trigonometría. Razones trigonométricas de diversos cuadrantes. Aplicaciones de la trigonometría.
12. Aplicaciones de la geometría plana.
13. Operaciones con vectores. Combinación lineal de vectores. Producto escalar.

## **2ª Evaluación:**

1. Ecuación de la recta en todas sus expresiones. Paso de una expresión a otra. Relaciones métricas y de incidencia.
2. Posición relativa de dos rectas en el plano. Rectas importantes de un triángulo. Cálculo de la mediatriz, mediana y altura.
3. Definición de sucesiones. Límites de sucesiones. Límites de operaciones con sucesiones. Límites indeterminados.
4. Funciones. Análisis de funciones. Dominios de funciones. Límites de funciones. Propiedades de los límites. Límites indeterminados.
5. Continuidad y operaciones. Discontinuidades.
6. Funciones polinómicas y racionales.
7. Funciones exponenciales y funciones logarítmicas.
8. Representación de funciones definidas en intervalos.

## **3ª Evaluación:**

1. Concepto de derivada. Cálculo de la recta tangente. Derivar polinomios, productos y cocientes. Derivar cocientes dos veces. Cálculo de derivadas. Tabla de derivadas. Derivadas de las funciones elementales. Derivadas de operaciones.
2. Concepto de integral. Tabla de integrales inmediatas. Integrar funciones polinómicas y radicales. Integrar funciones algebraicas.
3. Combinatoria. Diferenciar las combinaciones, variaciones y permutaciones. Repaso de Binomio de Newton.
4. Probabilidad. Manejar los diagramas de árbol y Venn. Sucesos independientes.
5. Estadística. Variables estadísticas. Parámetros de centralización y de dispersión. Tablas estadísticas.
6. Repaso de geometría, áreas y volúmenes.

## **✓ CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.**

Para evaluar al alumno se atenderá a los siguientes criterios:

- Pruebas objetivas individuales:
  - Primer control de valoración de conocimientos previos (10%) de la nota de evaluación.
  - Examen de mitad de evaluación que refleje los conocimientos adquiridos (30%) de la nota de evaluación.
  - Control de evaluación con todos los objetivos de la misma (50%) de la nota de evaluación.

En las pruebas escritas se puede mejorar la puntuación según la presentación, limpieza, orden, etc.

- En menor cuantía (10%) de la nota de evaluación se considerará:
  - Valoración del cuaderno Revisión de los cuadernos de los alumnos para comprobar, el grado de realización de las actividades propuestas, la corrección en los conceptos nuevos, expresión escrita, limpieza y orden en la presentación.
  - Participación en clase. Observación directa de los alumnos mientras trabajan en grupo o participan en discusiones de clase para obtener información sobre su iniciativa e interés por el trabajo, participación, capacidad de trabajo en equipo, hábitos de trabajo, comunicación con los compañeros...
  - Desarrollo de actividades correctamente en la pizarra .
  - Valoración de actitud y comportamiento.

**Condición necesaria para alcanzar los objetivos:** obtener como mínimo un 4 en los exámenes planteados en cada evaluación.

### **Calificaciones**

El cálculo de la nota de cada evaluación será la media ponderada de los apartados siguientes:

(conceptuales, procedimentales y actitudinales), siempre que en los exámenes se haya alcanzado un mínimo de 4 puntos. Para aprobar la evaluación será necesario tener de media un 5.

En cada evaluación se realizarán exámenes de recuperación de la misma, para que el alumno pueda recuperar la evaluación no superada y poder seguir una continuidad.

Al final de curso habrá un examen global de recuperación dividido en tres partes correspondientes a cada una de las evaluaciones, donde el alumno podrá recuperar la materia no superada.

Será necesario obtener una puntuación de 5 para superar la materia.

### ✓ **RECOMENDACIONES INDICADAS POR EL PROFESOR PARA UNA COMPRESIÓN Y ESTUDIO MÁS EFICAZ DE SU MATERIA.**

El trabajo en clase es fundamental. La actitud, por lo tanto, del alumno en clase, es determinante para su rendimiento. A tal fin, conviene:

- Tomar apuntes de las explicaciones del profesor.
- Preguntar todo lo que no se entienda.

Las Matemáticas exigen un trabajo continuo en casa, aunque no muy extenso, es decir, que no hará falta habitualmente dedicar mucho tiempo en casa, pero sí:

- Repasar diariamente durante unos minutos lo que en clase se ha explicado, memorizar lo que sea necesario y anotar lo que no se entienda para preguntarlo al día siguiente.
- Hacer los ejercicios que se manden, cuyo objetivo es doble: comprobar que lo que se explica en clase se entiende, y “entrenarse” para resolver los que después se puedan poner en los exámenes.



## **EDUCACIÓN FÍSICA**

### ✓ **OBJETIVOS**

- Comprender los mecanismos orgánicos de adaptación al esfuerzo en el desarrollo de las distintas capacidades físicas y establecer relaciones con la propia experiencia.
- Valorar de forma autónoma el desarrollo del nivel de condición física propio y enjuiciar de forma crítica los hábitos relacionados con su salud y bienestar general.
- Profundizar en la aplicación de los diferentes métodos y sistemas de entrenamiento de las capacidades físicas complejas.
- Comprender y utilizar los principios del entrenamiento, aplicándolos al desarrollo de programas personales de condición física.
- Planificar y realizar de forma autónoma actividades físicas que impliquen mejora en su rendimiento físico-motor.

- Participar activamente, de forma individual o en grupo, en manifestaciones físico-deportivas fuera del centro escolar, contribuyendo al desarrollo social.
- Perfeccionar y utilizar con eficacia las habilidades específicas de los deportes practicados tanto en el ámbito recreativo como competitivo.
- Conocer y comprender los procedimientos tácticos y estrategias de cada deporte, utilizando de forma eficaz las habilidades específicas en la resolución de problemas colectivos en situaciones reales de juego.
- Progresar en el nivel rendimiento motor mediante el dominio de habilidades específicas y el desarrollo paralelo de las capacidades físicas complejas.
- Participar activamente en la organización y desarrollo de actividades dirigidas a una mayor concienciación de la importancia de los hábitos de salud y el respeto y conservación del medio ambiente.
- Dominar las habilidades y técnicas básicas para el desarrollo de actividades en el medio natural y adquirir otras nuevas que amplíen sus posibilidades de actuación autónoma.
- Participar de forma voluntaria actividades en el medio natural que favorezcan su desarrollo como persona.
- Apreiciar la riqueza e importancia sociocultural de las actividades físico-deportivas como elemento de integración social.
- Fomentar actitudes de cooperación en su práctica físico-deportiva.
- Apreiciar los elementos estéticos y plásticos del deporte independientemente de quien lo realice y su ámbito de práctica.
- Contribuir a la consecución de nuevos recursos y materiales para la práctica deportiva.
- Utilizar de forma consciente sus recursos expresivos para mejorar su relación con los demás.
- Desarrollar actitudes creativas en su forma de expresión.
- Analizar de forma crítica el uso del cuerpo como medio de comunicación en su entorno sociocultural.
- Reconocer la aportación de las distintas manifestaciones culturales y artísticas al desarrollo de formas de comunicación y expresión creativa.

#### ✓ **METODOLOGIA**

- Se trabajará con una metodología especialmente activa, entendiendo por tal, algo más que el activismo motor. Se deberá fomentar progresivamente actitudes de reflexión y análisis que lleven al alumno a conocer los objetivos hacia los que se orienta el proceso de enseñanza, dándole opción a ejercitar su responsabilidad mediante la toma de decisiones.
- Se empleará instrucción directa en ejercicios que requieran gestos específicos. Reproducción de modelos, sobre todo en los gestos técnicos de los deportes planteados. Asignación de tareas por grupos, estableciendo previamente distintos grupos de nivel, según el factor de ejecución.

### ✓ **EVALUACIÓN**

- Utilizar las modificaciones de la frecuencia cardiaca respiratoria como indicadores de la intensidad y/o adaptación del organismo al esfuerzo físico con el fin de regula, la propia actividad
- Realizar de manera autónoma actividades de calentamiento preparando su organismo para actividades más intensas y/o complejas, generales o específicas.
- Analizar el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas que se están poniendo en práctica en actividades realizadas por sí mismo o por los demás.
- Utilizar en la planificación y desarrollo de la condición física los principios básicos de continuidad, progresión, sobrecarga, multilateralidad e individualización
- Haber incrementado las capacidades físicas de acuerdo con el momento de desarrollo motor acercándose a los valores normales del grupo de edad en el entorno de referencia.

### ✓ **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

La calificación de las evaluaciones se realizará por medio de las siguientes pruebas

	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
CARRERA CONTINUA	30'	35'	40'
ABDOMINALES	35 repeticiones	40 repeticiones	45 repeticiones
CUADRICEPS	40 repeticiones	45 repeticiones	50 repeticiones
PECTORALES	10 rep. 1punto por rep.	10 rep. 1punto por rep.	10 rep. 1punto por rep.
ELASTICIDAD	si	si	si
NADAR 100 m.	si	si	si
NADAR 200 m.	si	si	si
TÉCNICA NATACIÓN	si	si	si
TRABAJOS APUNTES /	Lo estudiado	Lo estudiado	Lo estudiado
ACTIVIDADES EN LA NAT.		si	si
RELAJACIÓN			si

Si los alumnos no realizar cualquiera de las tres primeras ejercicios no podrán aprobar la evaluación. Si son superadas se puntuaran con diez puntos cada una.

Para poder aprobar la evaluación el en el test de pectorales hay que puntuar al menos con un punto (1), en la segunda y tercera evaluación.

Para poder aprobar la evaluación el en el test de elasticidad hay que puntuar al menos con cinco puntos (5), en la segunda y tercera evaluación

Todas las demás pruebas serán calificadas de cero a diez puntos.

**NOTAS DE CLASE:** Todas las notas puestas en clase, serán contadas para la calificación de la evaluación. Con igual valor que las pruebas de evaluación.

**CLASES PERDIDAS:** La primera y segunda pérdida de clase no influirán en la evaluación, a partir de la tercera se descontara de la nota final de evaluación el tanto por ciento que corresponda en función del número de clases posibles.

Un alumno que no tenga ninguna falta en la evaluación se le aumentará un punto en la nota media final.

El alumno que pierda el 40 % de las clases posibles de la evaluación no se le hará media y la evaluación se considerara no superada.

✓ **CALIFICACIÓN FINAL DE LA EVALUACIÓN:**

Suma de todas las notas dividido por el número de calificaciones más las perdidas de clase.

Al ser evaluación continua los distintos contenidos se arrastrarán en cada evaluación, por tanto, cuando se suspenda la evaluación, se podrá recuperar aprobando la siguiente evaluación.

Los alumnos con el área de Educación Física no superada en junio, se examinarán en septiembre de una prueba escrita de conceptos y una prueba práctica con distintos contenidos procedimentales.

Para recuperar la asignatura en septiembre es obligatorio llegar a los mínimos, tanto en la prueba de conceptos como en las pruebas prácticas.



**EDUCACIÓN ÉTICO-CÍVICA**

✓ **OBJETIVOS DE LA MATERIA.**

- Conocer y comprender los rasgos específicos que fundamentan la moralidad humana.
- Comprender la génesis de los valores y de las normas morales, con especial referencia a los valores que recoge la Declaración Universal de los Derechos Humanos y la Constitución Española.
- Conocer las principales teorías éticas.
- Identificar y analizar los principales conflictos morales del mundo actual.
- Analizar el pluralismo cultural y moral de las sociedades modernas.
- Identificar y analizar las diferentes formas de organización política de las sociedades actuales, sobre todo el sistema democrático y el Estado social de derecho.
- Adquirir una independencia de criterio y juicio crítico, mediante la reflexión racional de los problemas éticos, y valorar la adquisición de hábitos de conducta moral que planifican la propia vida.

✓ **CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN.**

**PRIMER TRIMESTRE:**

**Identidad y alteridad. Educación afectivo-emocional:**

- Identidad personal, libertad y responsabilidad.
- La persona como sujeto moral.
- La respuesta ética a los interrogantes del ser humano.
- La dignidad humana.
- La persona como ser social. Las relaciones interpersonales. La violencia como mal moral.
- Las emociones: su expresión y su control.
- La convivencia. Actitudes sociales y criterios morales.

### **Teorías éticas.**

- La ética como reflexión racional sobre la acción humana. Fundamentación de la vida moral.
- Heteronomía y autonomía. Valores y normas morales.
- Rasgos fundamentales de las principales teorías éticas.

### **SEGUNDO TRIMESTRE:**

#### **Ética y política. La democracia. Los valores constitucionales.**

- La ética y la política. El problema de los fines y los medios. Violencia legítima y violencia ilegítima.
- El poder. La autoridad y su legitimación.
- La democracia liberal.
- Las instituciones democráticas.
- El ordenamiento jurídico como instrumento de regulación de la convivencia. Derecho y justicia.
- Los valores superiores de la Constitución: la igualdad en dignidad y derechos.

### **TERCER TRIMESTRE**

#### **Derechos humanos y retos del mundo actual.**

- Los derechos humanos. Fundamentación ética.
- La globalización. La cooperación internacional. El desarrollo humano sostenible.
- La democracia en el mundo contemporáneo. Los totalitarismos del siglo XX: dictaduras fascistas, comunistas y fundamentalistas.
- La ciudadanía global frente a las amenazas del nacionalismo excluyente y del fanatismo religioso.

#### **La igualdad entre hombres y mujeres.**

- La común e igual dignidad de la persona, igualdad en libertad y diversidad.
- Situaciones de discriminación de las mujeres en el mundo. Causas y factores. Igualdad de derechos y de hecho.
- La lucha contra la discriminación y la búsqueda de la igualdad. Prevención y protección integral de la violencia contra las mujeres.

### **✓ CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:**

#### **a) Criterios de evaluación.**

- Conocer los rasgos propios de la moralidad humana y los conceptos básicos de la estructura moral de los seres humanos.
- Conocer y exponer de modo adecuado las principales teorías éticas.
- Identificar y expresar de modo fundamentado los principales conflictos morales del mundo actual.
- Reconocer los Derechos Humanos como principal referencia ética.
- Conocer y expresar de modo correcto y razonado la noción de sistema democrático y del Estado social de derecho como forma de organización política en España y en el mundo.
- Analizar los conflictos más relevantes del mundo actual.
- Analizar el camino recorrido hacia la igualdad de derechos de las mujeres, rechazar toda posible discriminación y violencia contra ellas.

**\* Pruebas de control.**

- El alumno realizará un examen de preguntas a desarrollar sobre los contenidos trabajados en las distintas unidades didácticas vistas en dicho período de tiempo.
- Al finalizar toda evaluación se ofrecerá, a aquellos que no superen el examen de la evaluación informativa, la posibilidad de realizar una prueba de control a modo de recuperación.
- El alumno que entregue el cuaderno de trabajo con actividades incompletas o incorrectamente presentadas dispondrá de un tiempo concreto para subsanar las deficiencias, pudiendo lograr una calificación positiva de la materia, recuperando la evaluación no superada.
- Un examen de recuperación de materia pendiente en la evaluación ordinaria de junio para aquellos que hayan suspendido alguna de las evaluaciones informativas o las tres; esta prueba servirá de recuperación.
- Un examen en la evaluación extraordinaria de septiembre, donde el alumno se examinará de los contenidos mínimos que conforman la materia de Educación ético-cívica.
- En cualquier caso, la superación de las pruebas de control aquí descritas está sujeta a la presentación del cuaderno de trabajo que el alumno ha ido elaborando a lo largo de las distintas evaluaciones, siendo condición sine qua non para la superación de la materia la entrega del mismo, en las fechas y condiciones indicadas previamente por el profesor.

✓ **CALIFICACIONES.**

a) **En el transcurso de las evaluaciones informativas**

• ***Realización de un examen por evaluación informativa:***

El alumno demostrará en esta prueba el dominio que manifiesta de los contenidos tratados en los distintos temas. 70% de la nota

• ***Presentación del cuaderno de trabajo del alumno:***

Al término de cada uno de los tres trimestres el alumno entregará el cuaderno de trabajo, que recogerá, de forma ordenada y con letra legible, todas las actividades indicadas por el profesor durante el trimestre. Aquellos alumnos que no presenten el cuaderno en el periodo indicado o lo entreguen con actividades incompletas obtendrán una calificación negativa de la evaluación, reflejada en el boletín de notas. 20% de la nota.

• ***Trabajos individuales y en grupo.***

• ***Comportamiento y actitud del alumno ante la materia.*** 10% de la nota

b) **Evaluación ordinaria de junio:**

La calificación final de la materia es una media aritmética de las tres evaluaciones informativas. Sólo se presentarán a la evaluación ordinaria de junio los alumnos que no hayan superado alguna de las evaluaciones. En todo momento el alumno debe dejar constancia, con la entrega puntual del cuaderno, del trabajo realizado durante el curso escolar.

c) **Evaluación extraordinaria de septiembre:**

A la evaluación extraordinaria de septiembre se presentarán los alumnos que no hayan superado las evaluaciones durante el período ordinario.

✓ **RECOMENDACIONES INDICADAS POR EL PROFESOR PARA UNA COMPRENSIÓN Y ESTUDIO MÁS EFICAZ DE SU MATERIA.**

Es necesario que el alumno se implique de una forma activa y participativa en la dinámica de estudio de la materia. Debe realizar los trabajos partiendo de un espíritu crítico y emprendedor, que doten de significatividad sus aprendizajes y adquiera cotas de desarrollo moral que dignifiquen en mayor medida su vida.



**INICIACIÓN PROFESIONAL (INFORMÁTICA)**

✓ **OBJETIVOS**

- Consolidar los conocimientos adquiridos en los cursos anteriores de primer ciclo de ESO sobre Software y Hardware con explicaciones y datos teóricos actualizados. Repasar y aplicar conocimientos prácticos sobre ello.
- Conocimientos avanzados del paquete integrado Office 2000, en concreto de los programas Word, Excel, Access y PowerPoint.
- Conocimientos sobre Internet, e introducción al diseño de páginas Web.

✓ **CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN**

1ª Evaluación

Unidad 1: El ordenador y sus componentes.

Unidad 2: El sistema operativo Windows.

Unidad 3: El sistema operativo Linux.

Unidad 4: Procesadores de texto.

2ª Evaluación

Unidad 5: Hoja de cálculo.

Unidad 6: Base de datos.

Unidad 7: Multimedia.

Unidad 8: Presentaciones electrónicas.

3ª Evaluación

Unidad 9: Internet.

Unidad 10: Comunicaciones a través de Internet.

Unidad 11: Agenda electrónica.

Unidad 12: Creación y diseño de páginas web.

✓ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Conocer cómo instalar y configurar los equipos y dispositivos que configuran una red informática.
2. Aprender a instalar y configurar aplicaciones y desarrollar técnicas que permitan asegurar sistemas informáticos interconectados.
3. Interconectar dispositivos móviles e inalámbricos o cableados para intercambiar información y datos.
4. Obtener imágenes fotográficas, aplicar técnicas de edición digital a las mismas y diferenciarlas de las imágenes generadas por ordenador.
5. Elaborar imágenes vectoriales y combinarlas con imágenes en la producción del arte final.

6. Capturar, editar y montar fragmentos de vídeo con audio y grabarlos en soporte físico.
7. Diseñar y elaborar presentaciones destinadas a apoyar el discurso verbal en la exposición de ideas y proyectos, e incluso a emular aplicaciones interactivas.
8. Desarrollar contenidos para la red aplicando estándares de accesibilidad en la publicación de la información.
9. Conocer contenidos y de un sitio web constituido por varias páginas enlazadas.
10. Participar activamente en redes sociales virtuales como emisores y receptores de información e iniciativas comunes, adquiriendo las nociones de funcionamiento de blogs, wikis.
11. Conocer las herramientas habituales que garantizan la privacidad y seguridad en la red, su funcionamiento y limitaciones.
12. Identificar los modelos de distribución de software y contenidos y adoptar actitudes coherentes con los mismos.
13. Conocer los fundamentos de las redes cooperativas y comprobar el funcionamiento de alguno de los proyectos en curso.

✓ **CALIFICACIÓN**

- Examen teórico y práctico: 50% de la nota final.
- Trabajo de clase: 30 % de la nota final.
- Comportamiento y actitud hacia la asignatura: 20 % de la nota final.

✓ **RECOMENDACIONES PARA UNA COMPRESIÓN Y ESTUDIO MÁS EFICAZ DE SU MATERIA:**

- Atención a las explicaciones, tomando nota de lo comentado en clase, y preguntar dudas.
- Visualización rápida en casa de lo explicado en clase.
- Hacer uno los ejercicios, aunque se equivoque, nunca copiar de un compañero o descargárselo de internet.
- Al finalizar el tema, hacer un esquema como resumen de las ideas claves.



**HISTORIA DE LAS RELIGIONES**

✓ **OBJETIVOS DE LA MATERIA.**

- Conocer el hecho religioso en sus diferentes manifestaciones e identificar los rasgos básicos de las grandes religiones.
- Comprender el nacimiento y desarrollo de las religiones en el contexto político, social y cultural en el que surgieron y se desarrollaron.
- Conocer los hechos más significativos de las tres religiones que han influido en la historia y la cultura de España y sus principales aportaciones a la evolución política, cultural y social de nuestro país.
- Valorar las tradiciones religiosas, sus manifestaciones culturales y artísticas y el patrimonio sociocultural que han generado.

## ✓ CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN.

### **PRIMER TRIMESTRE**

#### **El judaísmo contemporáneo:**

- El sionismo.
- El antisemitismo.
- El regreso a la Tierra Prometida.
- El Estado de Israel como patria recuperada.
- El judaísmo en el mundo.

#### **El cristianismo hoy:**

- Católicos hacia el siglo XXI.
- El compromiso social de la Iglesia postconciliar.
- Iglesias reformadas hacia el ecumenismo.
- El consejo Mundial Ecuménico de las Iglesias.

### **SEGUNDO TRIMESTRE**

#### **El Islam actual:**

- Los textos normativos musulmanes.
- La *sharia* regula el estilo de vida.
- La diversidad islámica.
- Los tiempos actuales.

#### **La religión y la solidaridad:**

- Religión, derechos humanos y desigualdades sociales.
- La religión y la paz.
- Diferencias religiosas y diferencias sociales.
- La religión ante la globalización.
- La solidaridad.
- La religión y la lucha contra la injusticia.

### **TERCER TRIMESTRE**

#### **La religión y la ciencia:**

- Ciencia y religión, objetivos distintos.
- Ciencia y religión: ámbitos de influencia.
- La ciencia y la religión en la cultura.
- Las hipótesis científicas y los dogmas religiosos de creencia.
- Juicios de valor y juicios de hecho.

#### **Sectas:**

- Definición
- Clasificación (pseudocristianas; orientales; Nueva Era; grupos sincretistas, esotéricos y ocultistas).
- Por qué se entra en una secta: ¿se entra o nos introducen?; necesidades que el adepto busca saciar.
- Técnicas de manipulación psicológica.

#### **Tribus urbanas:**

- Qué son
- Tipologías

## ✓ **CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:**

### **a) Criterios de evaluación.**

- Identificar la evolución histórica del judaísmo, del cristianismo y del Islam en los tres últimos siglos, con el fin de explicar la situación de estas tres religiones en el mundo actual.
- Identificar los conflictos entre el cristianismo y la modernidad en todo el proceso de cambio que tuvo lugar en la Europa de los siglos XVII, XVIII y XIX.
- Describir la respuesta que el judaísmo, el Islam y el cristianismo han dado y dan a los problemas de la modernidad social y cultural, el desarrollo científico, la libertad individual y la democracia política.

### **b) Procedimientos de evaluación:**

#### **\* Instrumentos de evaluación:**

##### **Observación:**

- La asistencia a la clase y el grado de interés del alumno.
- La participación en las actividades del aula.

##### **Análisis de tareas:**

- Análisis y comentario de películas, prensa y textos de diversa índole.
- Trabajos de investigación individuales y grupales.
- Presentación del cuaderno de trabajo del alumno

#### **\* Pruebas de control.**

- Durante el desarrollo de las diversas unidades didácticas el alumno se enfrentará a una serie de cuestionarios en los que demostrará el grado de adquisición de los conceptos estudiados en las mismas.
- Al finalizar toda evaluación se ofrecerá, a aquellos que no superen la materia, la posibilidad de realizar un trabajo de investigación a modo de recuperación.
- En cualquier caso, la superación de las pruebas de control aquí descritas está sujeta a la presentación del cuaderno de trabajo que el alumno ha ido elaborando a lo largo de las distintas evaluaciones, así como los distintos trabajos que progresivamente han sido indicados por el profesor, siendo condición sine qua non para la superación de la materia la entrega de los mismos, en las fechas y condiciones señaladas.
- El alumno que entregue el cuaderno de trabajo con actividades incompletas o incorrectamente presentadas dispondrá de un tiempo concreto para subsanar las deficiencias, pudiendo lograr una calificación positiva de la materia, recuperando la evaluación no superada.

## ✓ **CALIFICACIONES.**

### **• *Presentación del cuaderno de trabajo del alumno:***

Al término de cada uno de los tres trimestres el alumno entregará el cuaderno de trabajo, que recogerá, de forma ordenada y con letra legible, todas las actividades indicadas por el profesor durante el trimestre. Aquellos alumnos que no presenten el cuaderno en el periodo indicado obtendrán una calificación negativa de la evaluación, reflejada en el boletín de notas.

- ***Trabajos individuales y en grupo.***
- ***Comportamiento y actitud del alumno ante la materia.***

✓ **RECOMENDACIONES INDICADAS POR EL PROFESOR PARA UNA COMPRENSIÓN Y ESTUDIO MÁS EFICAZ DE SU MATERIA.**

Se hace necesaria, en el estudio de esta disciplina, una implicación activa y responsable del alumnado, desde la cual poder ejercer una reflexión crítica del fenómeno religioso y su influencia en los diferentes ámbitos de la vida del hombre. Su tratamiento pretende abordar el estudio de las diversas manifestaciones religiosas desde una posición abierta y plural, de respeto, libertad y convivencia.



**CRITERIOS DE CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA  
COMUNES A LAS MATERIAS DE 4º DE LA E.S.O.**



✓ **CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS EXIGIDOS:**

- Dominar la correcta ortografía: grafías, tildes, signos de puntuación.
- Diferenciar ortográfica y semánticamente los homónimos y parónimos.

✓ **CRITERIOS DE CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA EXIGIDOS:**

- Por cada dos errores de grafías se deducirá un punto de la calificación.
- La acentuación y puntuación incorrecta se calificará en general; se podrá deducir un punto de la calificación del ejercicio.

**\*Cuando se repita la misma falta se contará como una sola.**

\*Grafías: en palabras de uso común; si son palabras técnicas o cultismos, no se sancionará la primera vez, pero sí en ejercicios posteriores.

\*La acentuación se calificará en la totalidad del ejercicio; excepto en ejercicios específicos de acentuación en los que será el profesor el que determine los criterios de corrección, y el valor que esa prueba tiene en la nota de evaluación.